

Bennie Jolink voorman van Normaal:

”Ik voel me gezonder dan op mijn

“Ik voel me gezonder dan toen ik veertig was.” Bennie Jolink, de voorman van Normaal is inmiddels 62 en zit midden in een nieuwe tour van de Achterhoekse band, die bij Normaal steevast veldtocht heet. Op Hemelvaarsdag vierde de band het 34-jarige bestaan. Hoe houdt Jolink dat vol?

Nee, pensioen zit er niet in, laat Bennie Jolink weten. “We hebben twee keer een slecht management gehad. Dat heeft ons veel geld gekost. Toen we tien jaar bestonden, hadden we enkele tonnen schuld. Ook met het management dat we daarna hadden, ging het niet goed. Alles wat we hebben, hebben we sinds 1997 verdiend. Vanaf die tijd is het management goed geregeld en houden we geld

over. Maar ik zal moeten blijven spelen na mijn pensioengerechtigde leeftijd. Daar heb ik trouwens geen moeite mee.”

Jolink is nog immer de energieke voorman van de band, die in de tweede helft van de jaren zeventig bekend werd met de hit “Oerend Hard” Het lied werd in het Achterhoeks gezongen. Iets geheel nieuws in die tijd. En daarmee mag Normaal dan ook als

de grondlegger van de dialectpop worden beschouwd.

Nog elk jaar brengt Normaal een nieuw album uit. Onlangs verscheen een langspeelplaat met bluesnummers. “Ja, de platenspeeler moet weer van zolder worden gehaald”, grapt hij. “Toch houden we eigenlijk niets over aan onze albums. We verdienen ons geld vooral met optredens. ‘s Zomers in feesttenten en ‘s winters tijdens de theatertournee waarmee we in 2000 zijn begonnen. Maar deze winter slaan we over. Ik neem een sabbatical van zeven maanden om me toe te leggen op het schilderen.” Het is een andere passie van Jolink die op de kunstacademie in Enschede heeft gezeten en ook al het promotiemateriaal van de band, van t-shirts tot albumhoezen, vorm geeft.

Krukken

Jolink loopt ten tijde van het in-

Normaal

Normaal is officieel opgericht op Hemelvaartsdag 1975. Bennie Jolink is vanaf het begin de grote gangmaker van de band. De echte doorbraak volgde in 1977 met de single ‘Oerend Hard’ en een daaraan gekoppelde tv-opname in het programma Top-Pop. Normaal bracht sindsdien meer dan dertig albums uit. Onlangs verscheen de ‘Blues Elpee’.

veertigste”



terview op krukken. Hij heeft een beenbreuk opgelopen tijdens een motorcrosswedstrijd in Utrecht. “Nadat het gebeurd was, heb ik nog wel de laatste twee ronden uitgereden”, voegt hij er nog aan toe. Ook met het motorcrossen gaat hij dus nog steeds tot het

Ik ga twee keer per week naar de sportschool en doe aan hardlopen. Verder ga ik voor mijn astma vier keer per jaar naar de longarts om op de hoogte te blijven van de nieuwste medicijnen en behandel mogelijkheden. Ook neem ik mijn medicijnen tegenwoordig precies

Maar nu weet ik wel beter.”

Varkenshokken

Ook de omstandigheden waaronder wordt opgetreden, zijn flink verbeterd. Er werd in de begin jaren vaak in schuren opgetreden waar geen enkele vorm van venti-

“Ik heb een flinke gehoorsbeschadiging opgelopen.”

uiterste. Net als bij zijn optredens met Normaal. Zijn leeftijd speelt hem daarin geen parten, zegt hij. “Ik voel me gezonder dan toen ik veertig was. Dat komt omdat ik gezonder leef.

op tijd in.” Het verschilt nogal met begintijd van Normaal. “Als ik me goed voelde, gebruikte ik geen medicijnen. Ik dacht dat ik die chemische middelen dan niet nodig had.

latie was. “We speelden toen met grote regelmaat in omgebouwde varkenshokken waar 250 mensen in pasten, maar vaak 800 mensen aanwezig waren. Door het gebrek





aan ventilatie was er sprake van een enorm hoge luchtvochtigheid. Ik had dan vaak zuurstof bij me op het podium om het vol te houden”

Ook het aantal optredens speelde hem parten. Hij herinnert zich nog een augustusmaand waarin 25 optredens stonden gepland. “En dat in combinatie met warm weer. Ik was vaak tot laat in de middag doodziek. Met pufjes en mid-deltjes stond ik er 's avonds weer helemaal. Uiteraard is dat niet gezond voor je lichaam.”

Met de komst van een nieuw management is er flink het mes gezet

in het aantal optredens. Ook dat komt de gezondheid van Jolink ten goede. “En verder zorgen we op het podium voor voldoende ventilatie. Daardoor hebben we lang verse lucht tijdens de optredens.”

Maar hij ziet vooral het groot-

mijn kleinkinderen. Daarom ben ik verstandiger gaan leven.”

Gehoorschade

Mag hij zich gezonder voelen, het muzikantenbestaan heeft wel zijn sporen achtergelaten. “Tijdens de tour in 1986 heb ik een flinke gehoorbeschadiging opgelopen

“Ik ben verstandiger gaan leven”

vaderschap als een belangrijk keerpunt in zijn gezondheid. “De kleinkinderen geven me een mentale rust. Als vader heb ik het voor mijn zoon niet zo goed gedaan. Nu wil ik dat goedmaken met

door slechte afstelling van het geluid op het podium. Daarbij helpt het natuurlijk niet dat ik vaak cross met motoren zonder geluiddemper en aan kleiduivenschieten doe.”

In het ouder worden ziet hij voor- en nadelen. “Ouder worden is iets geweldigs. Natuurlijk je souplesse wordt minder en ook duurt het herstel langer. Maar ik kan me tegenwoordig veel beter concentreren en ook ben ik beter geworden in het schrijven van teksten.”

En zo denkt Jolink zijn werk nog lang vol te houden. “Werk? Nee, ik heb moeite het werk te noemen, als je ziet wat ik er voor doe. Wel is zeker dat als je dit niet leuk zou vinden, je dit niet meer zou kunnen doen. En ik heb er nog steeds enorm veel plezier in.”



Bennie Jolink

Bennie Jolink is op 6 september 1946 geboren in Hummelo in de Achterhoek. Hij is zanger van de popgroep Normaal. Deze band wordt gezien als de oudste Nederlandse rockband die liedjes maakt in de streektaal.